

AUTORSKÁ ZPRÁVA

ZADÁNÍ MĚSTA

Předmětem je studie celkové rekonstrukce a změny vnitřních provozů v objektu bývalé městské radnice na nám. E. Beneše čp. 1 v Milevsku. Budova byla v minulosti také využívána jako sídlo okresního soudu. Odtud také název „Soud“ nebo „U Soudu“. Studie navrhne úpravu dispozičního řešení budovy, funkční a provozní řešení v odpovídajících parametrech a zajistí bezbariérovost a reprezentativnost objektu.

ZADÁNÍ - INTERPRETACE AUTORA

Jak chápeme zadání? Dovolte nám autorskou interpretaci zadání: Město Milevsko hledá odpověď na otázku jak má vypadat architektonická a stavební strategie současné a progresivní, kulturní instituce v případě menšího města? Zároveň je kladena technická, která zní: Jakým přiměřeným způsobem rehabilitovat památkově chráněný dům (dřívější radnici), aby mohl co nejlépe sloužit knihovně a všemožným společenským potřebám městské komunity.

VÝCHODISKA

Kompletní stavební program předložený zadavatelem není možné do domu č. p.1 vměstnat. Toto tvrdíme na základě provedené transkripce množství svazků na velikost plochy dle metodiky Národní knihovny z roku 2012. Z této metodiky konkrétně vyplývá, že oddělení pro dospělé (32.000 svazků) potřebuje 250m2, oddělení pro děti (13.000 svazků) vyžaduje 150m2, metodické oddělení (20.000 svazků) si žádá 150m2, sklad (6.000 svazků) zabere 30m2. Celkové množství zadavatelem předpokládaných 71.000 svazků vyžaduje 580m2. Tato plocha určuje rozsah polic s knihami. Tato plocha nezahrnuje užitný plochu pro návštěvníky knihovny, studovnu a obslužné prostory, tj. schodiště, chodby, toalety atd. Nad rámec knihovny má zadavatel samostatný požadavek na dva sály, galerii, popř. prostory k pronájmu a kavárnu nebo restauraci. Čistá podlahová plocha domu je přibližně 1100m2, tedy po odečtení plochy pro svazky zbývá pouze 520m2 na všechny ostatní požadavky.

Požadavky plynoucí ze zadání města vnímáme jako nesplnitelné vůči možnostem domu č.p.1 , ale pokládáme je za aktuální a oprávněné. Dlouho jsme o takto nastavené úloze přemýšleli a rozhodli se městu nabídnout širší řešení. Zahrnuli jsme do návrhu i další dva domy, které jsou v majetku města a jejich současné využití je z našeho pohledu problematické. Jedná se o objekt dnešní městské policie a o přístavbu spořitelny k secesnímu domu (Muzea maškar). Vytvořili jsme ideový návrh, který uvádí tyto tři objekty do souvislostí a rovněž se zabývá navazujícím městským veřejným prostorem, tedy “předivem” mezi nimi a kolem nich.

V případě že bychom se měli držet pouze domu bývalé radnice, zdvořile žádáme zadavatele o definování priorit, popř. redukce požadavků.

Požadavek na návrh rekonstrukce technického a stavebního stavu celé budovy bývalé radnice neodpovídá standardu aktuálně zpracovávané výkonové fáze "ideová studie" v rámci procesu projektové přípravy dle platných právních předpisů.